

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
"Ивановский государственный политехнический университет"**

УТВЕРЖДАЮ

Директор института _____

_____ 2026 г.

Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	НОЦ ТПТИ (Технологии и проектирования текстильных изделий)		
Учебный план	29.04.02 Технологии и проектирование текстильных изделий; 27.04.02 Управление качеством		
Программа магистратуры	Технологии и менеджмент качества в текстильной индустрии		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	96	Виды контроля в семестрах: зачет с оценкой, 3 семестр	
в том числе:			
аудиторные занятия	24		
самостоятельная работа	72		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	3		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	12	12
Практические	12	12	12	12
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная работа	24	24	24	24
Сам. работа	72	72	72	72
Часы на контроль				
Итого	96	96	96	96

Программу составил(и):

Смирнова Т.В., доцент, _____

Рецензент(ы):

Барабанщикова И.С., доцент, _____

Рабочая программа дисциплины

Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом

Разработана в соответствии с ФГОС ВО

Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - магистратура по направлению подготовки 29.04.02 Технологии и проектирование текстильных изделий, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2017 г. N 965 и 27.04.02 Управление качеством, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2020 г. N 947

составлена на основании учебного плана

29.04.02 Технологии и проектирование текстильных изделий; 27.04.02 Управление качеством

утвержденного ученым советом вуза от 26.03.2026 протокол №6

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

НОЦ ТПТИ (Технологии и проектирования текстильных изделий)

Зав. кафедрой Барабанщикова И.С. _____

Согласовано

Зав. выпускающей кафедрой НОЦ ТПТИ Барабанщикова И.С. _____

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цели:	приобретение знаний, умений и навыков в освоении обучающимися технологических процессов художественного оформления текстильных материалов трикотажным способом.
Задачи:	изучение особенностей, структуры и свойств различных трикотажных материалов; изучение различных трикотажных переплетений, применяемых для художественного оформления трикотажа; приобретение знаний, умений и навыков в области конструкций и функционирования различных видов вязального оборудования; ознакомление с принципами устройства и работы вязальных машин; изучение конструктивных особенностей механизмов вязальных машин, применяемых для художественного оформления трикотажных материалов; выявление закономерностей экономии сырья, роли устройств и механизмов, отдельных видов оборудования в данном вопросе; анализ способов изготовления трикотажных изделий; рассмотрение современных прогрессивных методов формирования объемных форм трикотажных изделий; изучение принципов проектирования трикотажных изделий; изучение способов отделки трикотажа; анализ требований к качеству трикотажных товаров; рассмотрение маркировки, упаковки, хранения и ухода за трикотажными изделиями.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.02.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
	Обучающийся должен: Знать: классификацию и основные признаки трикотажных переплетений; основные механизмы вязальных машин и их назначение. Уметь: определять вид трикотажного переплетения и оборудование для его изготовления. Владеть: навыками работы с технической документацией
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: Производственная практика. Преддипломная (Часть 1) Производственная практика. Преддипломная (Часть 2)

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ	
ПК-2:Способен применять информационные технологии при проектировании новых текстильных материалов и изделий, управлять реализацией программами освоения новой продукции и технологии	
ПК-2.1. Знает: методологию современного автоматизированного проектирования текстильных материалов, изделий и технологий; существующие компьютерные подсистемы, используемые при решении технологических задач проектирования текстильных материалов и изделий; особенности структуры и свойств основных видов текстильных материалов и изделий	
ПК-3:Способен руководить разработкой и проектированием полотен и тканей	
ПК-3.1. Знает: конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов текстильных изделий; общие характеристики оборудования и приспособлений, использующихся в производстве текстильных изделий	
ПК-4:Способен разрабатывать, тестировать и внедрять новые технологии для производства текстильных изделий	
ПК-4.1. Знает: технические, технологические и физико-математические свойства материалов; преимущества и недостатки существующих на рынке технологических решений в области производства текстильных изделий, компонентов технологических цепей, применяемого оборудования и материалов; технологии, инструменты, методы и способы тестирования новых производственных технологий	
ПК-5:Способен к профессиональной эксплуатации современного текстильного оборудования и приборов	
ПК-5.1. Знает: общие характеристики оборудования и приспособлений, использующихся в производстве текстильных материалов и изделий и приемы работы на них; работу основных технологических узлов современного оборудования	
ПК-5.2. Умеет: применять технологическую документацию в процессе контроля качества производства текстильных изделий; выбирать оптимальные значения технологических характеристик текстильных материалов, изделий и процессов; определять технологические параметры текстильных материалов, изделий и процессов на всех этапах производства	
В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:	
Знать:	особенности структуры и свойств основных видов текстильных материалов и изделий; особенности структуры и свойств основных видов трикотажных материалов и изделий; общие характеристики оборудования и приспособлений; принципы работы применяемого оборудования и материалов; технологии, инструменты; работу основных узлов современного вязального оборудования.
Уметь:	применять технологическую документацию в процессе контроля качества производства текстильных изделий; выбирать оптимальные значения технологических характеристик текстильных материалов, изделий и процессов; определять технологические параметры текстильных материалов, изделий и процессов на всех этапах производства.

Владеть: навыками проектирования и способов изготовления трикотажных полотен и изделий с учетом особенностей художественного оформления.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Примечание
Раздел 1. . Особенности художественного оформления текстильных материалов трикотажным способом.			
/Лек/	3	4	
/Пр/	3	4	
/СР/	3	24	
Раздел 2. Виды вязального оборудования и его конструктивные особенности, необходимые для художественного оформления трикотажа.			
/Лек/	3	4	
/Пр/	3	4	
/СР/	3	24	
Раздел 3. Проектирования трикотажных полотен и изделий сложных переплетений			
/Лек/	3	4	
/Пр/	3	4	
/СР/	3	24	
/ЗаО/	3	0	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В рамках внутренней системы оценки качества подготовки для текущего контроля и промежуточной аттестации в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся (очной формы обучения). В рамках внутренней системы оценки качества подготовки для текущего контроля и промежуточной аттестации в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся (очной формы обучения). В рамках внутренней системы оценки качества подготовки для текущего контроля и промежуточной аттестации в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся (очной формы обучения). При реализации образовательной программы в университете применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Для проведения аудиторной и внеаудиторной контактной работы используются технологии видеоконференцсвязи: BigBlueButton. Для проведения всех видов занятий используется электронная информационно-образовательная среда вуза. В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры и программам специалитета образовательная деятельность по дисциплине Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом а проводится в форме контактной работы и самостоятельной работы обучающихся. Контактная работа (согласно Положению о контактной работе) может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде. Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплине Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом включает в себя: занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками обучающимся) и лабораторные занятия, а также индивидуальную работу обучающихся в электронной информационно-образовательной среде Moodle. Для реализации компетентностного подхода к освоению дисциплины Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом в учебном процессе предусмотрено использование активных и интерактивных форм проведения занятий.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
Оценочными средствами освоения дисциплины являются: - вопросы для устного опроса; - тесты.
ФОС по дисциплине представлен в ПРИЛОЖЕНИИ к РПД.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
7.1. Рекомендуемая литература			
7.1.1 Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л1.1	Б.Б. Строганов	Современные кругло- и плосковязальные машины [Текст]: учебное пособие, экз.19, ,	М.: РосЗИТЛП:Информ-Знание, 2009. -288 с. ,
Л1.2	Б.Б. Строганов	Современные чулочно-носочные автоматы [Текст]: учебное пособие, экз.21, ,	М.: РосЗИТЛП, Информ-Знание, 2006. – 240 с.,
Л1.3	О.П. Сотскова	Верхние трикотажные изделия: учебное пособие, экз.61, ,	Иваново: ИВГПУ, 2013. - 264 с.,

Л1.4	С.Ф. Безкостова, Н.И. Пригодина, Л.П. Ровинская	Контурное вязание: учеб. пособие, экз. 1, ,	СПб.: ФГБОУ ВПО СПГУТД, 2016. - 98 с.,
7.1.2 Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л2.1	Л.П. Ровинская, С.В. Макаренко, Т.С. Филипенко	Проектирование технологических параметров трикотажных полотен и чулочно-носочных изделий: учеб. пособие, экз. 1., ,	СПб.: ФГБОУ ВПО СПГУТД, 2013. - 107 с.,
Л2.2	Е.Б. Булатова	Моделирование и конструирование головных уборов: учеб. пособие, экз. 23. , ,	М.: Издательский центр "Академия", 2007. - 112 с.,
Л2.3	О.С. Болдовкина	Проектирование трикотажных изделий с учетом растяжимости и формовочных свойств полотна: Монография., ,	Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2004. – 176 с.,
Л2.4	И.В. Фролова, В.Д. Фролов	Трикотажные изделия с универсальными свойствами из новых материалов [Текст]: учебное пособие. – 493 с., ,	Иваново: ИГТА, 2005,
Л2.5	В.Д. Фролов, И.В. Фролова, Ф.Р. Кахраманов, В.С. Соков	Формирование национального рынка товаров текстильной и легкой промышленности на базе восстановленного сырья и современных технологий [Текст]: учебник. – 408 с., ,	Иваново: ИГТА , 2006,
Л2.6	Л.П. Ровинская	Бельевое производство. Подготовка полотна к раскрою и его раскрой [Текст]: учебное пособие. – 75 с., ,	СПб.: ФГБОУ ВПО «СПГУТД», 2013,
7.1.3 Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л3.1	О.П. Сотскова, Н.Ю. Кашеева	Проектирование верхних трикотажных изделий по купонной технологии: учеб.пособие, экз. 5, ,	Иваново: ИГТА, 2006. - 40 с.,
Л3.2	И.В. Фролова	Перчаточное производство: учеб. пособие, экз. 25, ,	Иваново: ИГТА, 2011. - 52 с.,
Л3.3	О.П. Сотскова,	Проектирование верхних трикотажных изделий регулярным способом : учебное пособие, экз.5, , , ,	Иваново: ИГТА, 2006 г. – 56 с., ,
Л3.4	О.П. Сотскова,	Проектирование трикотажных изделий кроенным способом: учеб пособие, экз. 5, , , ,	М.: Легкая пищевая промышленность, 1984. - 216 с., ,
7.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы			
E-learning Портал электронного образования ИВГПУ: https://moodle.ivgpu.ru/			
7.3. Информационное обеспечение дисциплины			
7.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства			
	Программное обеспечение Microsoft Windows XP Professional Программное обеспечение Microsoft Office Standart Программное обеспечение Adobe Reader		
7.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем			
7.3.2.1	ЭБС издательства "Лань", https://e.lanbook.com/		
7.3.2.2	Электронная библиотека ИВГПУ, https://lib.ivgpu.ru/		
7.3.2.3	ЭБС "Университетская Библиотека Онлайн", https://biblioclub.ru		

8. МТО (ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ)			
1. Аудиторная база для лекций и лабораторных занятий. 2. Методическое обеспечение дисциплины. 3. Плосковязальный и чулочно-носочный автоматы. 4. Игольно-платинные изделия. 5. Лупы, ножницы, линейки. 6. Образцы трикотажных полотен и изделий. 7. Вязальное оборудование и видеоматериалы по трикотажному производству. 8. Мультимедийный проектор. 9. Экран. 10. Компьютер. 11. Программное обеспечение: Microsoft Windows XP Professional; Adobe Flash Player; Microsoft Office Standart; Adobe Reader; 360 Total Security. 12. Паковки трикотажного производства. 13. Штангенциркули, мотовило, весы. 14. Помещения направления технологии и проектирование текстильных изделий НОЦ ЦКТЛП для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета (согласно Положению о самостоятельной работе обучающихся в ИВГПУ). Практические занятия по дисциплине могут проводиться в условиях текстильных предприятий г. Иваново и Ивановской области, имеющих современное действующее трикотажное оборудование.			

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Информация, полученная при изучении дисциплины Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом используется в дальнейшем при курсовом проектировании, выполнении ВКР и освоении других специальных дисциплин.

Одним из важнейших звеньев в этапе изучения дисциплины Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом для обучающихся является лекционный материал, где преподаватель дает кратко основные разделы дисциплины, рассматриваемые затем на лабораторных занятиях. Лекционный материал выложен также для изучения на портале электронного образования E-learning: <https://moodle.ivgpu.com> по дисциплине Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом. Материалы лекций используются при подготовке к зачету с оценкой, практическим занятиям.

Практические занятия по дисциплине требуют предварительного знакомства с теоретическим материалом согласно графика выполнения работ, непосредственного выполнения работы, оформления ее результатов и отчета по работе.

Консультации преподавателем осуществляются на практических и индивидуальных занятиях на портале электронного образования E-learning: <https://moodle.ivgpu.com>.

Самостоятельная работа обучающихся проводится по указанным преподавателям темам и рекомендованной литературе.

Тематика дисциплины Художественное оформление текстильных материалов трикотажным способом входит в технологический раздел дипломного проекта и выполняется после получения задания на дипломный проект по согласованию с руководителем. Задание по возможности необходимо получить до начала преддипломной практики, что позволит собрать на практике необходимые сведения.

10. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Преподавание дисциплины должно учитывать особенности познавательной деятельности и личностной особенности обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов (по возможности на лекциях, семинарах, лабораторных работах и т.д.). Учет особенностей обучающихся с инвалидностью в полной мере проявляется на предусмотренных для таких обучающихся индивидуальных консультациях по дисциплине.

Необходимо во время преподавания в общей группе учитывать реальные возможности лиц с ОВЗ и инвалидов. Коррекция методики преподавания для данной группы лиц возможна на индивидуальных занятиях. Преподаватель должен учитывать физиологические особенности обучаемого и разработать рекомендации и приемы выполнения поставленной задачи индивидуально. Возможен подбор индивидуального задания с коррекцией уровня сложности выполняемого задания.

Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Необходимо учитывать тот факт, что обучающиеся не всегда имеют физическую возможность посещать занятия. Поэтому целесообразно разрабатывать дистанционную информационную поддержку процесса обучения. Таким средством могут являться обучающие компьютерные фильмы по данной дисциплине, презентации, которые обучающийся может просматривать дома в комфортной среде и без лимита времени.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При проведении занятий в компьютерных лабораториях целесообразно использовать проектор для наиболее удобного размещения обучающегося с ОВЗ при изложении материала занятия.